

Код участника ИСК 9-2

Всероссийская олимпиада школьников
муниципальный этап

ИСК (искусство)
(предмет)

$80 + 71 = 151$

Олимпиадная работа

обучающегося 9 класса

МБОУ СШ №22 г. Вологодск

Шубиной Анастасии Олеговны
(ФИО полностью)

16.12.2010.

(дата рождения участника)

Коцар Елена Ивановна

ФИО (полностью) ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, подготовившего к ВсОШ
в случае отсутствия педагога - писать «самоподготовка»

2025 год

805.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

9 класс

Задание 1

- 1.1. Художники-пейзажисты очень любили показывать красоту природы в разное время года. Определите, какое время года изобразили эти художники на своих знаменитых картинах.

1.

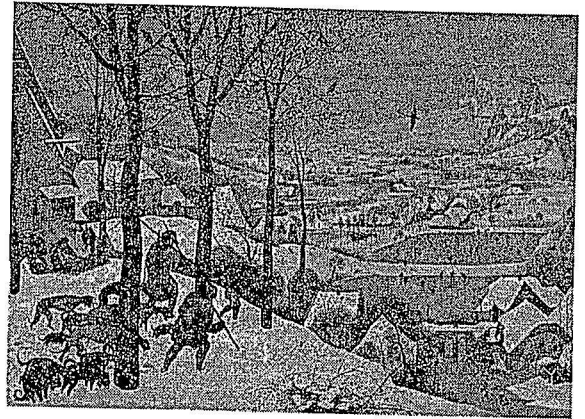


2.





3.



4.

На первой картине художник хотел изобразить лето, это видно по зеленым, сочным цветам на картине.

8.

На второй картине художник хотел изобразить раннюю осень, когда листья ещё не опали, и лес становится наряднее красок. На третьей картине художник хотел изобразить раннюю весну, снег уже тает и травы-пресыщенные краски-возвращаются. На четвёртой картине художник изобразил зиму, это видно по белоснежному пейзажу.

1.2. В таблице также укажите название двух наиболее известных произведений каждого из этих художников.

Имя или Фамилия художника	Название произведения
Саврасов	„Взрыв“, „Стель“
Левитан	„Золотая осень“, „Ранняя осень“
Серов	„Братья приемные“,
Мамовский	„Деревня“, „Луг мамов“

Задание 2

Прочитайте описание известного литературного произведения и определите, о каком литературном сочинении какого писателя идёт речь.

Это произведение написано в форме семейных записок и посвящено одному из самых драматичных событий русской истории — крестьянскому восстанию под предводительством знаменитого мятежника.

Главный герой — молодой дворянин, отправленный отцом на службу в отдалённую крепость. По дороге он попадает в бурю, где его спасает

случайный встречный — загадочный человек, который впоследствии окажется вождём народного бунта.

В крепости герой влюбляется в дочь коменданта — добрую и смелую девушку. Его жизнь резко меняется, когда крепость захватывают мятежники. Комендант и его жена погибают, отказываясь присягнуть самозванцу.

Судьба главного героя неразрывно связывается с судьбой его возлюбленной и с предводителем восстания, который, помня старую услугу, сохраняет ему жизнь.

Ключевой идеей произведения является мысль о милосердии и чести, выраженная в напутствии отца героя: «Береги честь смолоду».

2.1. Напишите фамилию писателя и полное название произведения

Александр Сергеевич Пушкин, «Капитанская дочка»

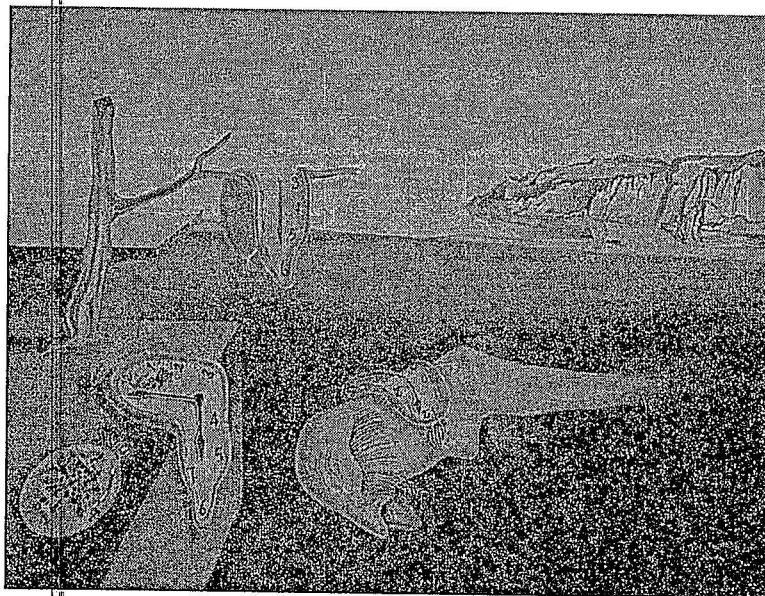
2.2. Кто является предводителем восстания в этом произведении?

Пугачёв

2.3. Назовите не менее двух героев этого произведения

Пётр Андреевич Гринёв — главный герой, Андрей Гринёв — отец его, Алексей Илёмкин — соперник Петра, Савельич — слуга Петра, капитанский сын, Пётр, Марья Илёмкина — капитанская дочь, Екатерина Великая. Задание 3

Рассмотрите изображение и предположите, какую идею может олицетворять данная картина? Обоснуйте свой ответ.



Картина изображена в современном стиле, первое, что бросается в глаза, на ней — это чаша неестественной доли. Оно будто утекает, стечением по крылу, с велики деревьев. Мне ка-

иногда это искусство можно считать таковой мета-формой: "Время уходит сквозь пальцы". Тем самым автор хочет донести до зрителей через эту картину о бесценности времени, о том что его нужно тратить на верные поступки и развитие. Ведь оно уходит и мы не можем его контролировать и не можем остановиться востан, должны только ценить и беречь каждую секунду нашей жизни.

Задание 4

Задание: Определите произведение по фрагменту.



1. Напишите, что изображено на фрагменте.

2 На фрагменте изображена часть девушки, половина её лица и плечи обретаются к нам, сверху её открывается удивительный пейзаж там горы причудливых форм, между которыми вьётся тонкая река. Внизу расположено море на берегу скалистой и безмятежной реки.

2. Напишите название работы, ее автора и время создания.

"Моя Лица", Леонардо да Винчи, XIV в - XV в, Эпоха Возрождения

3. В какой стране родился автор картины?

2 Автор родился в прекрасной стране, по названию Италия.

4. Какую часть композиции занимает представленный фрагмент?

2 Представленный фрагмент занимает левую крайнюю часть картины по середине.

5. Опишите общую композицию произведения.

3 На картине изображена девушка Мона Лиза, она повернута к нам телом - в плечах, а головой - прямо к нам. Её руки сложены в четкой ипрямужесткой манере, так будто смотрят в твою душу, а на губах играет тонкая полуулыбка. Сиди девушка каккаято невообразимая красота, пейзаж на фоне изображены горы, река, леса и кусты. Но центральное место занимает Мона Лиза.

6. Назовите значимые детали и их место в композиции, их символическое значение.

3 Значимой деталью в композиции является взгляд Моны Лизы, такой бы старухе так не смотрела на картинку, а так будто смотрит на тебя в ответ, Леонардо до Винчи несколько раз переписывал их, чтобы добиться такого эффекта. Так же полуулыбка Моны Лизы известна во всем мире, мы до сих пор не можем понять, как автор добился такой четкой тонкой улыбки на губах.

Собравшие свои вышивки ещё и на руки Мелка Лиза, художник
перерабатывала их не менее в 15 раз, во всех различных тонах.

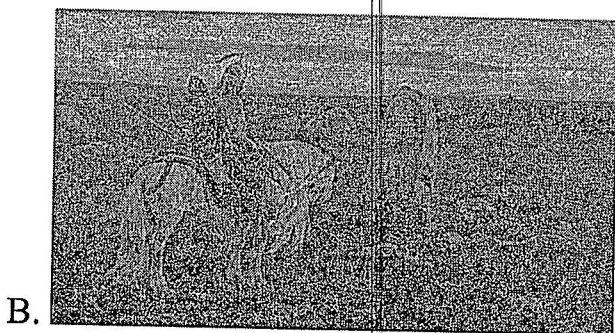
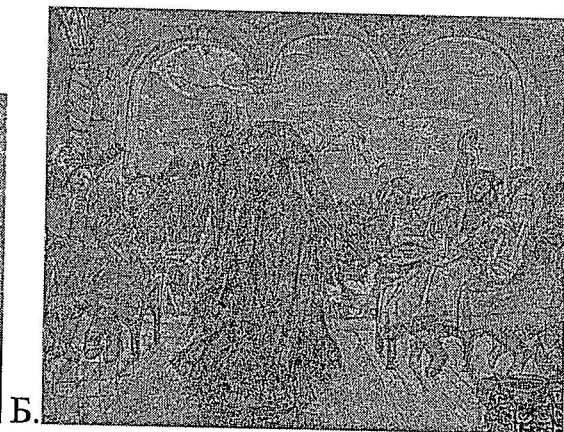
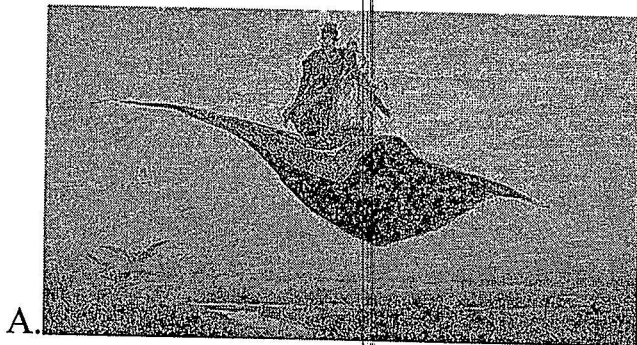
Пок все дошло до того, что после картинной скрутки они неслись на брос-
ках-дротиках колено за коленом. Копия одетая девушки прокисла до мель-
чайших подробностей. Образу Мелка Лиза до сих пор остаётся не раскры-

7. Назовите ещё три произведения этого же автора. той же самой.

2. "Масло с маслом", "Отражение Христа",
"Менюшка с жемчужной серёжкой", "Менюшка с
тарькой", "Бросок", "Вышитый человек".

Задание 5

1. Перед Вами репродукции работ известного художника. Назовите автора работ и определите название каждой картины (если рассматривать картины А,Б,В,Г,Д).



Д.

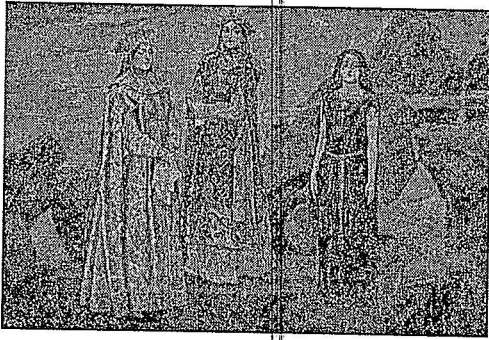


Таблица к заданию 5

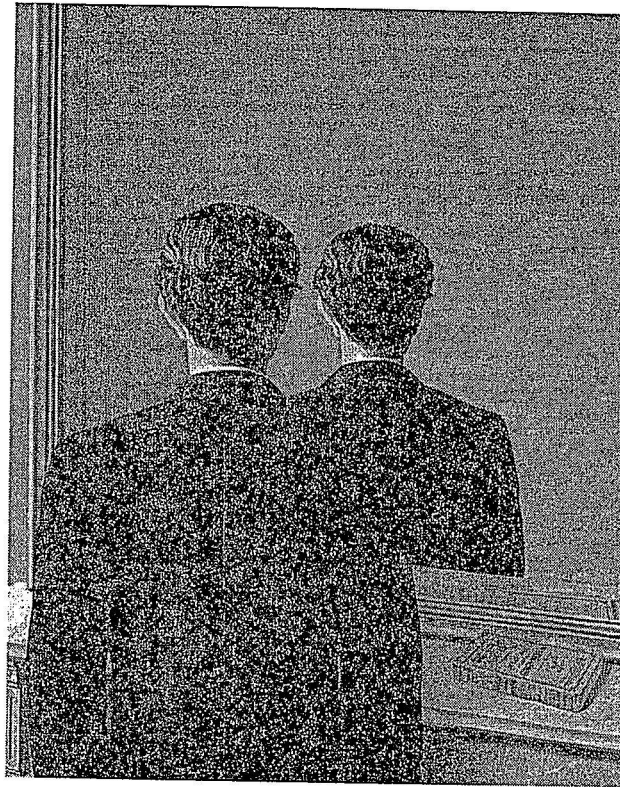
Буква изображения	Название	
А	„Кавёр-символит“	2
Б	„Исцеление Лягушка“	2
В	„Болотырь на распутное“	1
Г	Сказка: „Морозко“	—
Д	„Сказка о Царе Салтане“	—
Автор работ	Васнецов.	2.

2. Назовите эпоху, в которой жил и создавал свои работы художник

Ремизов, XIX в. 2

Задание 6

Перед вами картина, созданная в 1937 г. бельгийцем Рене Магриттом.



1. Какой прием, привлекающий внимание к созданному образу, использовал художник в своей работе?

4. Художник по-разному в точности переданную фигуру человека сзади, тем самым акцентируя своё внимание на нём. Так же фигура сидит в тёмный цвет из-за чего все внимание на ней только усиливается. Автор не стал показывать детали интерьера, а поместил в эту картину лишь человека с книгой. Кроме внимания привлекает и то, что фигура не правильно отражена в зеркале, в отличие от книги.

2. Напишите 5 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое ей настроение.

2. Тревожный, напряжённый, строгий, сдержанный, мрачный, таинственный, загадочный, погружённый в себя, необычный, интеллигентный, одинокий.

3. Дайте название картине, в котором бы отражался символический смысл данного произведения.

„Зеркало - наша дружная семья“

2

4. Обоснуйте выбор названия.

2 Я выбрала такое название, т.к. на картине изображена девушка, стоящая к нам спиной, а ее отражение в зеркале свернулось лицом, в зеркале будто также картина только меньше та же повернутая спиной девушка человека хотя если зеркало отсечьные предмет отражает исправно. Поэтому в моей голове возникло мысль о том, что наше отражение в зеркале - это лишь обрыв, который видят другие люди. Чтобы посмотреть на настоящего себя нужно заглянуть в душу, в том изогнутое „зеркало души“ в самом себе. А обрыв в зеркале лишь вид для других, а не для настоящего себя!